Prezados(as) Participantes,

O I Seminário de Pensamento Social Brasileiro – intelectuais, cultura e democracia será realizado entre os dias 06 e 08 de junho de 2018, nas dependências da Universidade Federal do Espírito Santo. Serão utilizados o Auditório do IC-2 e o Anfiteatro do CCHN. O *campus* Goiabeiras da Universidade Federal do Espírito Santo encontra-se à Avenida Fernando Ferrari 514, bairro Goiabeiras em Vitória – ES.

Pensando nos impactos ambientais gerados procuraremos minimizar os danos ambientais reduzindo a produção e distribuição de alguns materiais que são práticas constantes em eventos. Deste modo, o credenciamento será realizado nos locais das apresentações orais. Dado o número de participantes e de mesas redondas acolhidas, aconselha-se a chegada aos locais de apresentação com antecedência. Cada Mesa Redonda contará com 1 Coordenador de Mesa, responsável por organizar e coordenar os trabalhos, tendo a duração de 2 horas. Cada participante terá 15 minutos para exposição do seu trabalho sendo o restante do tempo utilizado para a interação com público presente.

A estrutura comporta a utilização de Datashow, que será fornecido pela organização do evento. Entretanto, para evitarmos problemas técnicos ou operacionais, aconselhamos àqueles que precisarem, que levem os próprios notebooks ou similares adaptados à entrada HDMI ou VGA e o trabalho em pen-drive ou dispositivos móveis.

Visando aumentar o retorno e o impacto acadêmico e científico de nosso evento propomos as seguintes ações:

1) disponibilização do caderno de resumos, já em andamento.

2) publicação dos Anais do Evento com registro ISBN, com previsão para julho de 2018 a ser editada pela organização do evento em parceria com a Biblioteca Central da UFES.

3) organização de dossiê Pensamento Social Brasileiro na Revista Sinais (ISSN 1981-3988) <http://periodicos.ufes.br/sinais> com previsão de publicação na edição 02/2018 ou 01/2019.

4) edição e publicação de e-book em editora comercial com os melhores trabalhos apresentados no evento com previsão de lançamento no primeiro semestre de 2019.

 A partir destas ações, a Comissão Organizadora elaborou o novo cronograma de atividades do I Seminário de Pensamento Social Brasileiro – intelectuais, cultura e democracia, como também as referidas alterações nas normas para apresentação dos textos. Os participantes do evento poderão enviar seus textos para todas as publicações que julgarem convenientes.

CRONOGRAMA

05/02/2018 a 22/03/2018 – inscrições de trabalhos

30/03/2018 – envio das Cartas de Aceite

10/04/2018 – divulgação da Programação Geral do Evento

30/04/2018 – disponibilização do Caderno de Resumos

31/05/2018 – envio dos textos completos para publicação nos Anais do Evento

06/06/2018 a 08/06/2018 – realização do I Seminário de Pensamento Social Brasileiro – intelectuais, cultura e democracia

30/06/2018 – envio dos textos para publicação no Dossiê Pensamento Social Brasileiro da Revista Sinais

31/07/2018 – envio dos textos para publicação do e-book Intelectuais, cultura e democracia

NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DOS TEXTOS

Anais do Evento - Textos Completos

A publicação dos Anais do Evento contará com registro ISBN e será editada pela organização do evento em parceria com a Biblioteca Central da Universidade Federal do Espírito Santo. O título do texto deverá ser o mesmo da apresentação oral no evento. Os textos devem conter entre 5 e 10 páginas, contando com a bibliografia, fonte Times New Roman, corpo 12, recuo de início de parágrafo, justificado, espaçamento 1,5 e em formato A4 (210x297). As citações deverão estar no formato Autor-Data. As notas de rodapé devem ser somente para comentários pontuais e reduzidas ao mínimo. O envio do texto deverá ser realizado até o dia 31 de maio de 2018.

Dossiê Pensamento Social Brasileiro na Revista Sinais (ISSN 1981-3988)

O Dossiê Pensamento Social Brasileiro na Revista Sinais seguirá as normas editorias da Revista, que podem ser acessadas através do site: [www.periodicos.ufes/sinais](http://www.periodicos.ufes/sinais). O envio dos textos, opcional aos interessados, deverá ser realizado até o dia 30 de junho de 2018.

**1.**O trabalho deve conter o nome do autor, título e instituição apenas na capa. Após sua avaliação pelos pares, será encaminhada ao autor uma resposta de aceitação, possíveis sugestões de modificações ou recusa do artigo. Em qualquer caso, os originais não serão devolvidos.

**2.**Os textos deverão ser escritos em fonte *Times New Roman*, corpo 12, recuo de início de parágrafo, justificado, espaço 1,5 e em formato A4 (210x297).

**3.**Artigos devem conter entre 25.000 e 45.000 caracteres com espaços. Resenhas, no máximo 22.000 caracteres com espaços. As demais seções (Homenagem, Entrevistas, Ensaios e Documentos) serão analisadas caso a caso pela equipe editorial.

**4.**Para citações bibliográficas de literatura no texto, usar o sistema autor-data. As citações literais curtas (menos de três linhas) serão integradas no parágrafo, colocadas em itálico e seguidas pelo sobrenome do autor referido no texto, ano de publicação e página(s) do texto citado, tudo entre parênteses e separado por vírgulas. As citações de mais de três linhas serão destacadas do texto em parágrafo especial e*indentadas* (quatro espaços à direita da margem esquerda). Todas as citações devem estar em itálico e sem aspas. As referências sem citação literal devem ser incorporadas no texto, indicando entre parênteses, ao final, o sobrenome do autor e o ano da publicação. As palavras estrangeiras devem ser grafadas em itálico e sem aspas.

**5.**Os textos devem ser apresentados em português, inglês ou espanhol. O título e o resumo (de 100 a 200 palavras) devem estar no mesmo idioma do texto e também em inglês. O autor deve, ainda, indicar até 4 palavras-chave que permitam a adequada indexação do artigo.

**6.**As notas, se necessárias, serão numeradas consecutivamente dentro do texto e colocadas ao pé da página.

**7.**Desenhos, gráficos, mapas, tabelas, quadros e fotografias, devem conter título e fonte, e estar numerados. Deverão, ainda, estar em condições tais que permitam a reprodução e impressão fidedignas e de qualidade, e devem ser encaminhados em arquivo separado do texto, com indicações claras, ao longo do texto, do local da inserção das imagens.

**8.**As referências deverão ser incluídas ao final do trabalho, em ordem alfabética e dentro das normas da ABNT, de acordo com os exemplos abaixo:

a)      LIVROS

MOSER, Anita. **A nova submissão**: mulheres da zona rural no processo de trabalho industrial. Porto Alegre: EDIPAZ, 1985. (Coleção Debate e Crítica).

LEMOS, Carlos A. O morar em São Paulo no tempo dos italianos. In: DE BONI, Luis A. (Org.). **A presença italiana no Brasil**. Porto Alegre: Escola Superior de Teologia, 1990. p. 401-409.

CÂNDIDO, Antônio et al*.***A personagem de ficção**. São Paulo: Perspectiva, 1968.

b)      ARTIGO DE PERIÓDICO

NOGUEIRA, Ronidalva. Michel Foucault numa breve visita às prisões de Pernambuco. **Cadernos de Estudos Sociais**, Recife, v. 6, n. 2, p. 269-282, jul./dez. 1990.

O REI está nú (2): adianta porém constatar o óbvio? **Isto é**, São Paulo, n. 1189, p. 15, 15 jul. 1992. Editorial.

c)      COLETÂNEA

NOVAES, Adauto (Org.). **A crise da razão**. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.

d)     TESES ACADÊMICAS

RAMOS, Eloisa Helena Capovila da Luz. **O Partido Republicano rio-grandense e o poder local no litoral norte do Rio Grande do Sul – 1882/1895**. 1990. 284 f. Dissertação (Mestrado em História) – Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre.

e)      VERBETES

PISTONE, Sérgio. Bonapartismo. In: BOBBIO, Norberto; MATTEUCCI, Nicola; PASQUINO, Gianfranco. **Dicionário de política**. Brasília: Ed. da Universidade de Brasília, 1986. p. 118-119.

PAGALLO, G. T. Democrito. In: **DICCIONARIO de filósofos**. Madrid: Rioduero, 1986.. p. 321-324.

f)       INFORMAÇÃO OU TEXTO OBTIDO NA INTERNET

INSTITUTO BRASILEIRO DE INFORMAÇÃO EM CIÊNCIA E TECNOLOGIA. **Conheça o IBICT**. Disponível em: <http://www.ibict.br/ibict/frame.htm>. Acesso em: 01 out. 1997.

E-book em editora comercial com os melhores trabalhos apresentados no evento

 As normas para a publicação de E-book em editora comercial seguirão os parâmetros de formatação estabelecidos pela Revista Sinais. O envio dos textos, opcional para os interessados, deverá ser realizado até o dia 31 de julho de 2018.